

Concurso de Fotografia *Ciência em Imagem*

1ª FASE DO CONCURSO

REGULAMENTO

O Clube de Ciência Viva da Escola Secundária de Paredes (CiVESP) promove um concurso de fotografia que pretende dar a conhecer, numa primeira fase, o património biológico do município de Paredes, território integrante do Parque das Serras do Porto.

Através do registo fotográfico, pretende-se fomentar práticas de observação e dar a conhecer espécies autóctones e invasoras, consciencializando a comunidade escolar sobre a conservação da Biodiversidade local.

As fotografias selecionadas serão expostas na Escola Secundária de Paredes e avaliadas por um júri de docentes que irão premiar as melhores.

CATEGORIA

Espécies autóctones e invasoras da minha região

PROCESSO DE CONCURSO

Podem concorrer alunos do ensino básico e secundário da Escola Secundária de Paredes. Cada aluno pode concorrer com **2 fotografias, no máximo**.

O processo de concurso é realizado da seguinte forma:

- Envio das fotografias em formato JPG ou PNG por *email* para:
biodiversidadeesp@gmail.com
- Preencher no assunto do *email*: “Exposição de Fotografia”.
- Os ficheiros das fotografias devem ser enviados em anexo ao *email*.

- Na fotografia devem constar os seguintes dados e de acordo com o exemplo da figura 1:

- Nome comum da espécie;

Exemplo: Joaninha

- Nome científico da espécie (**em itálico**);

Exemplo: *Coccinella septempunctata*

Maiúscula

minúscula

- Nome do aluno;
- Ano e turma;
- Local em que fotografia foi tirada;
- Data em que fotografia foi tirada.



Figura 1: exemplo de como deve ser apresentada a fotografia a concurso

NOTA: A identificação das espécies (nome comum e nome científico) pode ser realizada com recurso a aplicações digitais de identificação biológica como por exemplo: **BioDiversity4all**, **iNaturalist**, **Naturdata**.

CALENDÁRIO

Data de abertura do concurso: 25 de fevereiro de 2026;

Data de encerramento do concurso: 26 de março de 2026;

Exposição das fotografias selecionadas: 3º período;

Avaliação das fotografias pelo júri: 3º período.

QUESTÕES ÉTICAS

Para a execução das fotografias não devem ser colocadas em risco espécies nem habitats. Os autores das imagens não devem perturbar animais nem colher plantas.

RECONHECIMENTO DOS MELHORES TRABALHOS

Serão premiados os 3 melhores trabalhos do ensino básico e os 3 melhores trabalhos do ensino secundário enviados a concurso.

O júri reserva-se ao direito de não atribuir prémios, caso os trabalhos apresentados não revelem qualidade, rigor ou cumprimento dos critérios definidos no presente regulamento.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:

- Adequação do trabalho ao tema;
- Qualidade do trabalho fotográfico;
- Originalidade/criatividade.

JÚRI

As fotografias serão avaliadas por professores de Ciências Naturais da escola e colaboradores do projeto Ciência Viva.