

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

DISCIPLINA – OFICINA MULTIMÉDIA B

2025

Prova 318

12.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino Secundário da disciplina de Disciplina de Oficina Multimédia b, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência os Documentos Curriculares em vigor aplicáveis à disciplina de Oficina Multimédia B. Permite avaliar as Aprendizagens Essenciais passíveis de avaliação numa prova prática de duração limitada.

A resolução da prova pode envolver:

- Domina conceitos técnicos de base;
- Integra conhecimentos de áreas diversas, numa perspetiva e abordagem multidisciplinar;
- Demonstra capacidades de planificação e prossecução dos projetos;
- Demonstra capacidade de análise crítica e construtiva relativamente aos seus próprios projetos e projetos desenvolvidos por outros.

Temas

- Texto
- Imagem Digital
- Som digital
- Vídeo digital
- Integração multimédia
- Desenvolvimento de trabalhos/projetos

Caracterização da prova

A prova apresenta dois grupos de itens de construção (planificação de um projeto; construção do projeto), com recurso a meios informáticos.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes Temas da disciplina.

Os itens/grupos de itens podem envolver a mobilização das Aprendizagens Essenciais relativas a mais do que um dos Temas.

A prova é cotada para 200 pontos.

A valorização relativa dos Temas apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização relativa dos Temas na prova

Conteúdos/Temas	Cotação (em pontos)
TEXTO	10 a 20
IMAGEM DIGITAL	10 a 20
SOM DIGITAL	10 a 20
VÍDEO DIGITAL	10 a 20
INTEGRAÇÃO MULTIMÉDIA	70 a 90
DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS/PROJETOS	70 a 90

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
itens de construção (planificação do projeto)	Grupo I – 1 item	70 a 90
itens de construção (concretização do projeto)	Grupo II – 1 item	110 a 130

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Na classificação a atribuir às respostas aos itens da prova, deverão ser considerados:

- O domínio das diversas ferramentas digitais;
- A capacidade de idealização e realização de objetos multimédia e o domínio da integração das diversas vertentes da multimédia;
- O domínio e a aplicação de princípios e estratégias de composição e de estruturação na linguagem multimédia, compreendendo práticas de ocupação de espaço, enquadramento, narrativa/comunicação e usabilidade;
- A capacidade de materialização de um projeto multimédia;
- A coerência formal e conceptual de um projeto multimédia.

Material

As respostas são registadas em folhas de papel, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial) e em Pen-Drive, igualmente fornecido pelo estabelecimento de ensino.

No cabeçalho das folhas de resposta e na Pen-Drive, está identificada a disciplina – Oficina de Multimédia B – e o respetivo código – 318 –, não sendo permitida a realização desta prova nouro tipo de papel e suporte digital.

No preenchimento do cabeçalho da folha de papel, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta, sendo a identificação da Pen-Drive feita com marcador permanente de acetato, azul ou preto.

O examinando deve colocar todo o material digital utilizado e produzido, dentro de duas pastas criadas na Pen-Drive. A primeira, identificada com o nome “material utilizado”, deverá conter todos os ficheiros que foram ou não utilizados para a realização do projeto. A segunda pasta, deverá conter apenas o projeto final (com todos os ficheiros a ele inerentes) e deverá ser identificada com o nome “projeto”.

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;
- marcador permanente de acetato, azul ou preto.

5 - Duração

A prova tem a duração de 120 minutos.